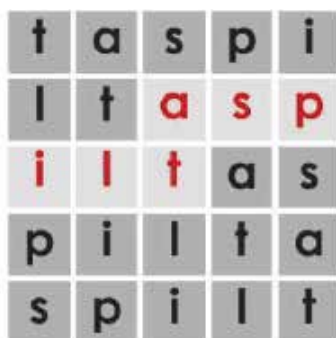




architetto stefano piazzi – ingegnere luigi tundo

architettura . restauro . ingegneria

CURRICULUM VITAE **MUSEI E ALLESTIMENTI**

ASP.ILT srl - Arch. Stefano Piazzi - Ing. Luigi Tundo, Via del Fonditore 16/A - 40138 Bologna
Tel. 051.230143 - info@aspilt.it - aspiltsrl@pec.it - www.aspilt.it - P.IVA 03893971204

ASP.ILT

Lo studio **ASP.ILT** viene costituito nel 2010 dall'architetto **Stefano Piazzì** e dall'ingegnere **Luigi Tundo**, già soci dal 1982, insieme all'architetto **Giam-piero Cuppini**, dello studio associato Cuppini Associati.

L'attività dello studio è stata sviluppata, già dagli anni Ottanta, nella progettazione architettonica e urbana di numerosi edifici sia ad uso pubblico che privato, nella direzione lavori delle opere progettate, nella preventivazione e contabilità dei lavori sia in fase di progettazione che di esecuzione e nella cura degli aspetti legati alla sicurezza.

Oltre a centri direzionali, centri commerciali, edilizia abitativa residenziale e per vacanze, lo studio svolge la propria attività prevalentemente nel campo dell'edilizia civile pubblica, progettando e realizzando sedi per l'istruzione di diverso ordine e grado (scuole per l'infanzia, scuole primarie e secondarie, aggregate anche in poli scolastici, sedi universitarie) e sedi culturali (musei, biblioteche, edifici polifunzionali e parchi urbani).

Le opere progettate e realizzate hanno interessato sia interventi sull'edilizia storico-monumentale che sull'edilizia di nuova costruzione. Diversi progetti sono stati pubblicati su riviste di architettura e di settore e sono stati oggetto di riconoscimento.

La ricerca progettuale è sempre stata volta a perseguire l'idea di continuità fra edificio e territorio e fra edificio e arredo e allestimento. Nell'ambito del restauro lo studio si occupa già da molti anni nella rifunzionalizzazione e adeguamento normativo di alcune fra le più significative "fabbriche" storiche. La metodologia di intervento ha sempre cercato di rispettare la conservazione delle preesistenze di valore testimoniale, storico o artistico e contestualmente di operare per l'inserimento di addizioni funzionali di linguaggio contemporaneo, vagliate nelle modalità espressive in ragione delle caratteristiche delle testimonianze materiali oggetto di intervento: questa attenzione è stata rivolta anche agli allestimenti e all'arredo, all'apparato di illuminazione e alla messa a punto di sistemi impiantistici integrati.

Un altro importante settore di progettazione e direzione lavori è quello museale ed espositivo. La metodologia progettuale è stata sempre finalizzata a creare situazioni allestitivo autonome, ossia dotate di una propria identità ed espressività figurativa, ma al contempo mettendo a punto soluzioni espositive originali studiate sia in funzione delle specificità del materiale da esporre per valorizzarlo e garantirne le migliori condizioni conservative che in relazione alle caratteristiche degli ambienti architettonici vincolati in cui spesso si è operato.

COLLABORAZIONI E CONSULENZE

CON CHI ABBIAMO COLLABORATO

Lo studio ASP.ILT è stato capace nel corso dei decenni di lavoro, di dotarsi di una "rete" di collaborazioni con importanti figure del panorama dell'ingegneria e architettura, anche di livello nazionale o internazionale.

Nel passato abbiamo avuto la fortuna di lavorare con architetti quali **Ludovico Quaroni**, **Marco Porta** e **Ignazio Gardella**, **Gae Aulenti** e **Massimo Pica Ciamarra**. Inoltre sono state condotte diverse collaborazioni con importanti professori universitari come il **Prof. Arch. Romeo Ballardini**, il **Prof. Ing. Claudio Modena** e il **Prof. Ing. Massimo Maioviecki**. Ricordiamo inoltre la duratura collaborazione avvenuta con una delle massime figure del campo del restauro architettonico, il **Prof. Arch. Giovanni Carbonara**, con il quale sono stati affrontati molti interventi di notevole complessità, tra i quali si ricordano la Biblioteca Classense di Ravenna, Palazzo Vestri a Prato e una serie di edifici monumentali della città di Fano (PU), come l'Arco d'Augusto, la Chiesa di San Francesco, le Mura Romane, la Rocca Malatestiana, il Bastione Sangallo, la Biblioteca Luigi Rossi e la Torre di Sant'Elena.

Tra le recenti collaborazioni e consulenze si menzionano i professionisti con i quali ASP.ILT è solita lavorare, realizzando gruppi di lavoro in grado di svolgere tutti i livelli di progettazione ed esecuzione dei lavori e progetti di diverso tipo, dagli interventi su edifici vincolati alla realizzazione di musei, scuole, biblioteche ed edifici privati. In ogni lavoro ASP.ILT ha svolto il ruolo di coordinamento della progettazione e della direzione lavori.

Tra questi si menzionano:

- **Prof. Ing. Claudio Galli**, docente presso l'Alma Mater Studiorum e titolare del corso di Restauro Architettonico in Ingegneria Edile-Architettura, con il quale si sono affrontati i restauri di Fano, la Biblioteca Classense di Ravenna, Palazzo Vestri a Prato e il consolidamento del Palazzo Comunale di Mirandola (MO);
- **Ing. Daniele Biondi**, socio dello Studio Ceccoli Associati, allievo del **Prof. Ing. Claudio Ceccoli**, curatore degli aspetti strutturali in diversi lavori, in particolare per quanto riguarda il complesso della Biblioteca Classense;
- **Ing. Gabriele Raffellini**, dello Studio Raffellini, il quale è stato consulente e collaboratore per la progettazione degli impianti, dagli elettrici ai meccanici, speciali e progettazione antincendio, in diverse opere.
- **Prof. Ing. Giovanni Cangini**, docente e affermato progettista a livello nazionale, intervenuto al Duomo di Orvieto e all'Ara Pacis di Roma, con il quale ASP.ILT ha avviato da qualche anno collaborazioni, specialmente per la ricostruzione e restauro di chiese danneggiate dal terremoto del 2012 in Emilia-Romagna.

Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:
 Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti, CSP:
 Gruppo Progettazione:

Palazzo del Governatore - Galleria Arte Moderna di Cento

Progettazione architettonica, CSP
 Comune di Cento (FE)
Adeguamento normativo di Palazzo del Governatore
 € 769.530,64
 E.22, IA.01, IA.02, IA.03
 2024-2025
 ASP.ILT, Ing. Luigi Tundo, Arch. Federico Barbieri
 ASP.ILT (Capogruppo), Arch. Federico Barbieri, Studio Associato PRO-EL, Ing. Gabriele Raffellini



Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:

Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti:

Allestimento "Gotica 64 - La strada del fronte"

Progettazione esecutiva
 Comune di Vergato (BO)
Progetto di allestimento del Museo della Linea gotica "Gotica 64 - la strada del fronte appenninico" nel complesso del ex fornaci
 € 70.202,43
 E.22
 2019
 Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo



Museo Civico di Bassano del Grappa

Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:
 Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti, DL, CSP, CSE:

Progettazione definitiva, esecutiva, DL, CSP, CSE
 Comune di Bassano del Grappa (VI)
Riquilificazione e completamento del Museo civico di Bassano del Grappa
Allestimento del Museo della Città all'interno del Museo civico
 € 1.407.676,76 + € 197.967,91 (Arredi) + € 260.937,02 (Allestimento)
 E.22, IA.01, IA.02, IA.03
 2012-2015
 Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo





Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:
Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento mostra "Potere e splendore - Gli antichi piceni a Matelica"

Progetto preliminare, definitivo, esecutivo, DL
Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)
Allestimento della mostra "Potere e splendore - Gli antichi piceni a Matelica"
€ 66.000,00
E.22
2009
Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo, Arch. Silvia Morselli

Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:
Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento mostra "I principi etruschi tra Mediterraneo ed Europa"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, DL
Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)
Progettazione sistema espositivo della Mostra "I Principi Etruschi tra Mediterraneo e l'Europa"
€ 53.453,28
E.22
2008
Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo, Arch. Silvia Morselli



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:
Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti:
Gruppo Progettazione:

Palazzo Pio a Tresigallo

Coordinamento e Progettazione architettonica
Comune di Tresignana (FE)
Recupero e restauro di Palazzo Pio a Tresigallo
€ 1.226.150,00
E.22, S.06, IA.02, IA.04
2016-2017
ASP.ILT, Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo
ASP.ILT (capogruppo), Ing. Marco Guidotti, STACAB, PI Federico Giovannini, GIA Project, Arch. Gabriele Cavuoto



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:
Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Museo della Battaglia di Marengo

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, DL
Provincia di Alessandria (AL)
Museo della Battaglia di Marengo
€ 480.000,00
E.22
2009 - 2010
ASPILT, Arch. Stefano Piazzi





Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Museo della Figurina e Galleria civica a Modena

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
Comune di Modena

Progettazione per gli arredi del complesso Palazzo Santa Margherita in Corso Canal Grande a Modena da destinarsi a biblioteca, Museo della Figurina e Galleria civica

€ 916.543,30

E.22

2005-2006

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti:

Ex Convento Santa Margherita

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva
Comune di Modena (MO)

Restauro dell'ex-convento "S. Margherita": arredi fissi della sala di lettura della Biblioteca Civica sita nell'ex Convento S. Margherita da destinarsi a biblioteca, galleria civica e museo della figurina

€ 1.307.475,30

E.22

2004-2006

Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo, Prof. Arch. Giampiero Cuppini



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "l'Antichità del Mondo - Fossili, alfabeti e rovine"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
Università di Bologna (BO)

Progettazione del sistema espositivo della Mostra "l'Antichità del Mondo - Fossili, alfabeti, rovine" a Palazzo Poggi, Bologna

€ -

E.22

2002

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo

Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Museo del Risorgimento a Ravenna

Progettazione definitiva, esecutiva, DL,
Comune di Ravenna (RA)

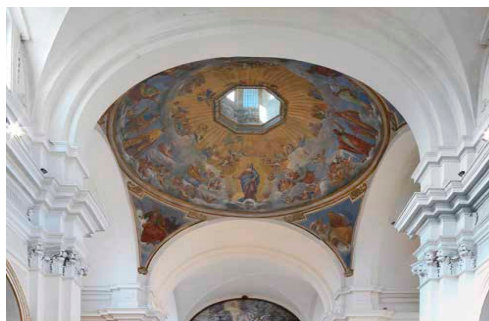
Progettazione del sistema espositivo del Museo del Risorgimento in San Romualdo, del complesso monumentale Biblioteca Classense

€ 175.595,35

E.22

2001-2003

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Arch. Stefano Piazza, Ing. Luigi Tundo



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "I Romani in Sala Borsa"

Progettazione definitiva, esecutiva, DL,
Comune di Bologna (BO)

Progettazione dell'Allestimento della Mostra "I Romani in Sala Borsa" a Bologna

€ -

E.22

2003

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Arch. Stefano Piazza, Ing. Luigi Tundo



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "Raffaele Faccioli"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
Comune di Bologna (BO)

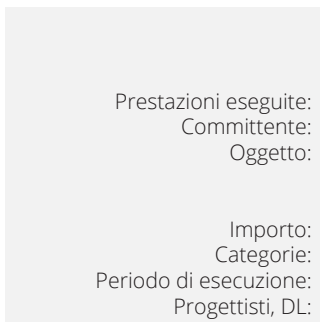
Progettazione del sistema espositivo della Mostra "Raffaele Faccioli" a Palazzo Re Enzo, Bologna

€ -

E.22

2001

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Arch. Stefano Piazza, Ing. Luigi Tundo



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "Bologna e l'invenzione delle Acque"

Progettazione definitiva, esecutiva, DL,
I. B. C. Emilia-Romagna

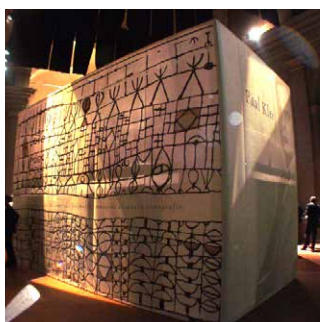
Progettazione del sistema espositivo della Mostra "Bologna e l'invenzione delle Acque" nella ex chiesa di San Mattia a Bologna

€ -

E.22

2001

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Arch. Stefano Piazza, Ing. Luigi Tundo



Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "Paul Klee: Figure e Metamorfosi"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
Comune di Bologna - Museo Morandi (BO)

Progettazione del sistema espositivo della Mostra "Paul Klee: Figure e Metamorfosi" nella ex chiesa di San Mattia a Bologna

€ -

E.22

2001

Arch. Stefano Piazza, Ing. Luigi Tundo

Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:
 Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "San Petronio - Il Volto di una Storia"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
 Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)
Progettazione del sistema espositivo della Mostra "San Petronio - il Volto di una storia" a Palazzo del Podestà a Bologna
 € 121.367,37
 E.22
 2001-2002
 Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo, Arch. Silvia Morselli



Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:
 Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti, DL:

Allestimento Mostra fotografica di Gabriele Basilico "L.R.19/98: La riqualificazione delle aree urbane in Emilia Romagna"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
 I. B. C. Regione Emilia-Romagna
Progettazione del sistema espositivo della Mostra "L.R. 19/98: La riqualificazione delle aree urbane in Emilia Romagna"
 € -
 E.22
 2001
 Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo

Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:
 Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti, DL:

Museo della Preistoria a Bologna

Progettazione definitiva, esecutiva, DL,
 Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)
Progettazione del sistema espositivo del Museo della Preistoria al Museo civico archeologico di Bologna
 € 239.638,95
 E.22
 1999 - 2007
 Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo, Arch. Silvia Morselli



Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:
 Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "200 Forme e Colori del Medioevo a Bologna"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
 Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)
Progettazione del sistema espositivo della Mostra "200 Forme e Colori del Medioevo a Bologna" a Bologna
 € 183.687,70
 E.22
 1999 - 2000
 Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo, Arch. Silvia Morselli

Prestazioni eseguite:
 Committente:
 Oggetto:
 Importo:
 Categorie:
 Periodo di esecuzione:
 Progettisti, DL:

Allestimento Mostra "Il Fanciullo di Vetro - Peter Il'ic Tchaikovsky a San Pietroburgo"

Progettazione definitiva, esecutiva, DL,
 Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)
Progettazione del sistema espositivo della Mostra "Il Fanciullo di Vetro - Peter Il'ic Tchaikovsky a San Pietroburgo" a Bologna
 € -
 E.22
 1997
 Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Ing. Luigi Tundo, Arch. Silvia Morselli





Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento Collezione egizia permanente a Bologna

Progettazione definitiva, esecutiva, DL,
Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)

Progettazione del sistema espositivo del Museo della Preistoria al Museo civico archeologico di Bologna

€ 206.585,75

E.22
1994

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Ing. Luigi Tundo, Arch. Stefano Piazzi

Prestazioni eseguite:
Committente:
Oggetto:

Importo:
Categorie:
Periodo di esecuzione:
Progettisti, DL:

Allestimento della Mostra "Il senso dell'Arte nell'Antico Egitto"

Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e DL
Museo Civico Archeologico di Bologna (BO)

Progettazione dell'allestimento della Mostra Archeologica "Il Senso dell'Arte nell'Antico Egitto" presso il Museo Civico Archeologico di Bologna

€ -

E.22
1990

Prof. Arch. Giampiero Cuppini, Arch. Stefano Piazzi, Ing. Luigi Tundo

